



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL RITA TEODORO DE JESUS

PROFESSOR: LUCIANA APARECIDA GOUVEA LOMBARDO

TURMA: INFANTIL ICRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

13º ROTEIRO PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24/05 A 28/05

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
SABERES E CONHECIMENTOS:	<ul style="list-style-type: none">• NOÇÃO TEMPORAL.• LINGUAGEM MUSICAL, CORPORAL E DRAMÁTICA.• LINGUAGEM ORAL.• ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO.• ESTILOS MUSICAIS.• AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO DE SONS E MÚSICAS.• POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.• MARCAS GRÁFICAS.• DIVERSIDADE MUSICAL.• SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR E PINTAR.• CARACTERÍSTICAS GRÁFICAS: PERSONAGENS E CENÁRIOS.• COMUNICAÇÃO VERBAL E NÃO VERBAL.• SENSAÇÕES, EMOÇÕES, PERCEPÇÕES E SENTIMENTOS.
	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS

(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Expressar as sensações e percepções que tem de seu entorno por meio do choro, balbúcio, gestos, palavras e frases simples.
- Participar de situações de brincadeira buscando compartilhar enredos e cenários, usando expressões faciais como forma de expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.
- Explorar objetos diversos de: borracha, madeira, metal, papel e outros para apertar, morder, tocar, balançar, produzir sons, arremessar, empurrar, puxar, rolar, encaixar, rosquear e outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Apreciar produções audiovisuais como musicais, brinquedos cantados, teatro de fantoches.
- Ouvir músicas de diferentes ritmos e estilos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Interagir com outras crianças fazendo uso da linguagem oral e tentando se fazer entender.

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita: brochinha, giz de cera, lápis, pincel e outros, conhecendo suas

funções.

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Reconhecer personagens das histórias, cenários e identificar alguns acontecimentos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.

**COMO VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?**

24/05/2021 – SEGUNDA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: “DIAS DA SEMANA”

<https://youtu.be/AX2K67OcNH0>

ATIVIDADE: BRINCADEIRA MUSICAL.

MÚSICA: “COM AS MINHAS MÃOS” (ELTON LUZ).

<https://youtu.be/-XZyazARSZs>

DESENVOLVIMENTO: APÓS ASSISTIR O VÍDEO DA AULA DO DIA, COLOCAR A MÚSICA “COM AS MINHAS MÃOS”, PEDIR PARA A CRIANÇA REALIZAR OS MOVIMENTOS QUE SERÃO APRESENTADOS NA MÚSICA. O ADULTO PODERÁ REALIZAR OS MOVIMENTOS TAMBÉM, PARA ESTIMULAR A CRIANÇA.



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
– NOÇÃO TEMPORAL.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS –LINGUAGEM MUSICAL,
CORPORAL E DRAMÁTICA.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – SEU CORPO, SUAS
POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

25/05/2021 – TERÇA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: “BARTOLINHO” (A FAZENDA DO ZENON).

<https://youtu.be/yev-ZzpnTnY>

ATIVIDADE: RABISCAR COM GIZ MOLHADO.

RECURSOS: GIZ COLORIDO, PAPEL CAMURÇA, ÁGUA.

DESENVOLVIMENTO: DISPONIBILIZAR GIZ COLORIDO, PAPEL CAMURÇA E UM POUCO DE ÁGUA, SENTAR A CRIANÇA NO CHÃO, ORIENTÁ-LA A MOLHAR A PONTINHA DO GIZ NA ÁGUA ANTES DE RABISCAR. DEIXAR QUE EXPLORE TODO O ESPAÇO DO PAPEL.



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS – AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO DE SONS E MÚSICAS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO – MARCAS GRÁFICAS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR.

26/05/2021 – QUARTA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

HISTÓRIA CANTADA: “OS TRÊS PORQUINHOS”

<https://youtu.be/f6Nb0UAhKTA>

ATIVIDADE: BOLICHE COM GARRAFAS PET.

RECURSO: BOLA, GARRAFAS PET VAZIAS.

DESENVOLVIMENTO: APÓS ASSISTIR O VÍDEO “OS TRÊS PORQUINHOS”, PREPARAR A CRIANÇA PARA REALIZAR A ATIVIDADE. PODERÁ FICAR EM PÉ OU SENTADA, A UM METRO LONGE DAS GARRAFAS, QUE ESTARÃO UMA DO LADO DA OUTRA. DAR UMA BOLA DE QUALQUER TAMANHO PARA A CRIANÇA. AO COMANDO DO ADULTO, ELA IRÁ JOGAR, TENTANDO DERRUBAR AS GARRAFAS. FAZER A TENTATIVAS VÁRIAS VEZES.



ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO – CARACTERÍSTICAS GRÁFICAS: PERSONAGENS E CENÁRIOS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO, IMAGINAÇÃO – COMUNICAÇÃO VERBAL E NÃO VERBAL.

27/05/2021 – QUINTA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: “SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE” (PEQUERRUCHOS).

<https://youtu.be/B3rGX-vacsc>

ATIVIDADE: “BRINCANDO COM AS EXPRESSÕES FACIAIS.

RECURSO: IMAGENS DE EXPRESSÕES FACIAIS, CAIXA DE SAPATO.

DESENVOLVIMENTO: MOSTRAR OS CÍRCULOS DAS EXPRESSÕES PARA A CRIANÇA, UM DE CADA VEZ, COMENTANDO SOBRE CADA UM (FELIZ, TRISTE, ZANGADO, ASSUSTADO, CHORANDO), COLOCAR OS CÍRCULOS DENTRO DE UMA CAIXA DE SAPATO E PEDIR PARA A CRIANÇA RETIRAR UM. SE SAIR O ASSUSTADO POR EXEMPLO, ELA DEVERÁ FAZER EXPRESSÃO DE SUSTO, E ASSIM SUCESSIVAMENTE.



O EU, O OUTRO E O NÓS – SENSAÇÕES, EMOÇÕES, PERCEPÇÕES E SENTIMENTOS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS – ESTILOS MUSICAIS.

28/05/2021 – SEXTA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: “SAPO JURURU” (PALAVRA CANTADA).

<https://youtu.be/x8JirVDqvm0>

ATIVIDADE: ENCAIXE DE CANUDOS.

RECURSO: POTE PLÁSTICO, CANUDOS PLÁSTICO.

DESENVOLVIMENTO: DISPONIBILIZAR PARA A CRIANÇA O POTE E OS CANUDOS QUE SERÃO ENVIADOS JUNTO COM O ROTEIRO, ORIENTAR PARA QUE ENCAIXE OS CANUDOS NOS FUROS DA TAMPA DO POTE.



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS – MÚSICAS E DANÇAS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS –SEU CORPO, SUAS
POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO – LINGUAGEM ORAL.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<u>Por meio de fotos, vídeos, realização de atividade impressa ou relato dos familiares.</u>
---	--

27/05/2021 – QUINTA-FEIRA

